

**Eglise St-Jacques Lausanne**, samedi 21 avril 2007, 20h00

<b>Ulrich Gasser</b>	Bicinia (1982) pour deux flûtes à bec	Marion Baur, Pauline Chaubert Nadia Ghassabi, Rosine Meyer Réjane Fauser, Marion Jacot
<b>Luciano Berio</b>	Duetti (1979-1983) pour deux violons Aldo, Henri, Camilla, Bela, Bruno	Benedikt Tran, Solange Joggi Claire-May Blanc, Mélodie Pican
<b>Georg Nussbaumer</b>	Weisser Flugversuch # 2 (da Vinci) (1996) pour flûte ténor	Simone Schmid
<b>Alessandro Pivetti</b>	Siccome i ciottoli che tu volvi (2007, création) pour flûte basse, flûte basse Paetzold en fa et live electronics	Lorenzo Lio Simone Schmid
<b>Andrea Sarto</b>	Recto/Verso (2007, création) pour flûte à bec et live electronics	Lorenzo Lio
<b>Isang Yun</b>	Pezzo Fantasiioso (1988) Cindy Lin clarinette	Indiana Blume flûte traversière
<b>Giorgio Netti</b>	Edo no hana (2004)  Extraits de Nine pieces for recorder on Basho's haiku verses - usumurasaki no - satsuki ame - ishiyama no - kageboshi	Simone Schmid Lorenzo Lio
<b>Paolo Aralla</b>	White's Colors (2007) pour flûtes à bec, voix, cordes et bande magnétique	