

Né en 1979, Benoît Moreau est diplômé du conservatoire de Genève en composition instrumentale et électroacoustique. Il a suivi les cours de composition avec Michael Jarrell et Eric Gaudibert, la composition électroacoustique avec Luiz Naon et Eric Daubresse.

Il compose pour ensembles variables, acoustiques ou avec électronique, (commandes de l'Ensemble Contrechamps, la compagnie CH.AU, Boulouris 5, l'Ensemble Vortex, l'Ensemble Cercles, le Passeur Gris...) et poursuit en parallèle une importante activité d'improvisateur.

Il a réalisé des musiques de films avec l'Ensemble Silence (lauréat au festival international du film muet mis en musique à Aoste en 2003). En 2007, il bénéficie d'une résidence au GRIM de Marseille pour monter le projet *Audiogrammes* autour des calligrammes de G. Apollinaire.

Cofondateur et président de l'Association *Rue du Nord*, il organise également son festival dédié à la musique improvisée d'aujourd'hui.